

Music Sharing from New York

ピアノパラリンピック支援コンサート

柳井公演〈18日〉

出演者	楽器	作曲家	曲目
多治比 純子	ヴァイオリン	ヘンデル ガーシュイン	〈小縣君と共演〉ラルゴ サマータイム
ローレンス・クレイグ	バリトン	賛美歌 いずみたく	〈小縣君と共演〉アメージング・グレイス 見上げてごらん 夜の星を
山根 浩志	ピアノ	伴奏	
障害者ピアニスト			
小縣 一正	ピアノ	シューベルト	軍隊行進曲
川端 留実	ピアノ	サン・サーンス	アレグロ／アパッシオナート

神戸公演〈19日〉

出演者	楽器	作曲家	曲目
多治比 純子	ヴァイオリン	ヘンデル ガーシュイン	〈小縣君と共演〉ラルゴ サマータイム
ローレンス・クレイグ	バリトン	賛美歌 いずみたく	〈小縣君と共演〉アメージング・グレイス 見上げてごらん 夜の星を
津田 裕子	ソプラノ	賛美歌 ドニゼッティ	〈小縣君と共演〉アメージング・グレイス ドンバスカーレよ 「騎士はあの熱いまなごしに」
井上 麻紀	ピアノ	伴奏	
障害者ピアニスト			
小縣 一正	ピアノ	シューベルト	軍隊行進曲
床次 佳浩	ピアノ	リビツキー	左手のためのエチュード Op.54-15
小林 夏衣	ピアノ	ショパン	タランテラ 作品43



多治比純子 (ヴァイオリニスト)

2000年にニューヨークに拠点を移して以来、米国、欧米、日本の各地の音楽祭に招聘され、ソリスト、室内楽奏者として活動する。2006年にカーネギーホールにてソロリサイタルデビューを果たし、2007年はニューヨーク・シンフォニック・アンサンブルと共に、カーネギーホール大ホールにてコンチェルトデビューを成功させる。日米において、音楽を通してボランティア活動を積極的に行う。



ローレンス・クレイグ (バリトン歌手)

米国俳優公正協会、アメリカ音楽家組合の名誉会員。ニューヨーク・タイムズ紙にて、「洗練されたバリトン、ダイナミックな芸術性」と好評を得る。



山根 浩志 (ピアニスト)

防府市出身1987年、国立音楽大学卒業。1996年、ウィーン国立音楽大学のマイスタークラスを受講。ディプロマを取得。1998年 ウィーン楽友協会主催の "Internationales Festkonzert (国際祝祭演奏会)" に出演。2000年ノルウェー国立音楽アカデミー(オスロ)で、アイナル・ヘニング・スメリ教授に師事。2002年「The Taubman Institute」(ニューヨーク)のマスタークラスを受講。ピアノをD.Taubmanに師事。その他 防府市新人演奏会、山口県新人演奏会、国立音大新人演奏会など、数々の演奏会に出演。



津田 裕子 (ソプラノ歌手)

大阪芸術大学音楽科卒業、大阪芸術大学大学院演奏研究科声楽部修了。千田裕子、松本美和子、櫻井直樹、Elaine Bonazzi、Marian Thompson、Ted Taylor、David Holkaborに各々師事。国際的若手アーティストの登竜門とされるニューヨークの「アーティスト国際オーディション」で特別賞を受賞。2006年10月にニューヨークのカーネギーホールでデビュー・ソロリサイタルを果たす。



井上 麻紀 (ピアニスト)

兵庫県姫路市出身。桐朋学園大学、同大学研究科を経て、ポーランド・ワルシャワに留学。2007年4月帰国。これまでに堤英喜子、小西淳子、三上桂子、野島稔、レギナ・スメンジャンカの各氏に師事。在学中より、国内、国外にて多数コンクールに入賞。オーケストラとの共演、音楽祭に招聘されリサイタルを行うなど日本、ポーランドを中心にアメリカ、ドイツにて演奏活動を行う。帰国後は関西を拠点にソロ、室内楽に取り組みながら、後進の指導にもあたっている。



小縣 一正
(ピアニスト)

兵庫県神戸市出身。
神戸市立唐櫃(からと)小学校6年生。



川端 留実
(ピアニスト)

広島県呉市出身。
21歳。



床次 佳浩
(ピアニスト)

兵庫県出身。
16歳。



小林 夏衣
(ピアニスト)

東京都在住の高校1年生。

チケット購入
お問い合わせ

柳井
公演

音楽企画やまぐち

〒742-0035 山口県柳井市中央2-9-10 「おく屋」内
TEL & FAX (0820) 22-0922

神戸
公演

ジーベックカフェ

TEL (078) 303-5604
http://www.xebec.co.jp/event/msn/